

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Sara Rebeca Margarita Xar Guajan</u> | CUI: | <u>3096275750406</u> |
| Número de contrato: | <u>029-145-2025-DGDC-MCD</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>120-2025</u> |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>116608013</u> |
| Número de Factura: | <u>3536864789</u> | Serie: | <u>ODDA2CFE</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q5,000.00</u> | Período del Informe: | <u>Mes de abril 2025</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q14,642.86</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/02/2025 al 30/04/2025</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para
a) contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.

Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de
b) formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.

Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
c)

Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
d)

Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la
e) localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Sara Rebeca Margarita Xar Guajan

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Sara Rebeca Margarita Xar Guajan</u> | CUI: | <u>3096275750406</u> |
| Número de contrato: | <u>029-145-2025-DGDC-MCD</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>120-2025</u> |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>116608013</u> |
| Número de Factura: | <u>3536864789</u> | Serie: | <u>ODDA2CFE</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q5,000.00</u> | Período del Informe: | <u>03/02/2025 al 30/04/2025</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q14,642.86</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/02/2025 al 30/04/2025</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- a) Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- b) Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promocionan la cultura.
- c) Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- d) Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- e) Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.
- f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

- f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

- g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Sara Rebeca Margarita Xar Guajan
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
SEMALA, C.A.

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de abril 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe **RESULTADOS** de actividades siendo el siguiente:

| | | | |
|---|---|----------------------|---------------------------------|
| Nombre completo del Contratista: | <u>Sara Rebeca Margarita Xar Guajan</u> | CUI: | <u>3096275750406</u> |
| Número de contrato: | <u>029-145-2025-DGDC-MCD</u> | Acuerdo Ministerial: | <u>120-2025</u> |
| Servicios (Técnico o Profesionales): | <u>Técnicos</u> | Nit del Contratista: | <u>116608013</u> |
| Número de Factura: | <u>3536864789</u> | Serie: | <u>oDDA2CFE</u> |
| Honorarios Mensuales: | <u>Q5,000.00</u> | Período del Informe: | <u>03/02/2025 al 30/04/2025</u> |
| Monto Total del Contrato | <u>Q14,642.86</u> | Plazo del Contrato: | <u>03/02/2025 al 30/04/2025</u> |
| Unidad Administrativa donde presta los servicios: | <u>Dirección de Participación Ciudadana</u> | | |

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar el cumplimiento del cronograma de actividades en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, dicho documento estuvo constituido por 10 actividades, entre ellas se resaltan las siguientes: Taller "Numeración Maya Sistema Vigesimal"; Clase magistral cosmovisión Maya "Los cuatro puntos cardinales"; Taller Identidad Cultural "Retos y desafíos en la preservación del idioma kaqchikel"; Encuentro Derechos de los Pueblos Indígenas "La Fuerza del Tejido Femenino", durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del año 2025.

a)

Se logró apoyar en la realización de 4 actividades conmemorativas, 2 de Promoción y 2 de Formación, las cuales son las siguientes: Taller La Marimba "significado de la identidad guatemalteca en el marco del Día Nacional de la Marimba"; Charla Tecún Umán "Visión de los Pueblos y su Legado Cultural" en Conmemoración al Día Nacional de Tecún Umán; Taller sobre los "Derechos de los Pueblos Indígenas" en el marco del Día Internacional de la Discriminación Racial; Taller Semana Santa en Guatemala "Patrimonio Inmaterial" en el marco de la Semana Santa en Guatemala, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización al Pueblo Maya Kaqchikel y del Pueblo Ladino/Mestizo, coadyuvando procesos que promocionan la cultura, durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del 2025.

b)

Se logró apoyar en el registro la sistematización, la elaboración de 10 Memorias de labores, y 10 Registro Único de Usuarios Nacional, 10 copias de listados de participación, 10 agendas de actividades y juntamente con 20 fotografías, todo esto en atención a la metodología de Formación con 210 beneficiarios y metodología de Promoción con 146 beneficiarios, con un total 356 personas en 10 actividades: niños, jóvenes, estudiantes del nivel primario y básico, artistas, realizadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, durante el periodo de 03 de febrero al 30 de abril del 2025.

c)

Se logró apoyar en la difusión y convocatoria de 10 actividades de la comunidad para participar en los eventos culturales organizados por la Casa de Desarrollo Cultural, asegurando la inclusión de diversos sectores de la población y promoviendo así la participación activa en la revitalización de la cultura local, realizado en el municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del 2025.

d)

Se logró apoyar en la identificación de 15 actores culturales en total entre ellos: líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad en atención a la Metodología de los ejes de Formación y Promoción a través las siguientes actividades: Taller Numeración Maya, Sistema Vigesimal; Taller La Marimba, significado de la identidad guatemalteca; Charla Tecún Umán: Visión de los Pueblos y su Legado Cultural; Clase magistral cosmovisión Maya, los cuatro puntos cardinales; Diálogo Guatemala a través de la Obra de Miguel Ángel Asturias; Taller Identidad Cultural, Retos y desafíos en la preservación del idioma kaqchikel; Taller Semana Santa en Guatemala, Patrimonio Inmaterial; Encuentro Derechos de los Pueblos Indígenas, La Fuerza del Tejido Femenino, durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del 2025, estas actividades han sido clave para seguir identificando más personas con el interés en seguir fortaleciendo la identidad Cultural del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango. Se logró apoyar con el levantamiento de información cultural de 4 artistas los cuales con 1 Pintor, 1 Fotógrafo, 1 Tejedora y 1

f) Saxofonista del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del 2025.

Se logró apoyar en la gestión y organización de los archivos como: 7 oficios y 10 agendas de actividades culturales realizadas, asegurando su correcta clasificación y resguardo, para facilitar el acceso a la información y garantizar la continuidad de los procesos culturales en la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Tecpán Guatemala del departamento de Chimaltenango, durante el periodo del 3 de febrero al 30 de abril del 2025.

Sara Rebeca Margarita Xar Guajan
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

